

# LE PLAN DE CLASSEMENT

A  
consulter  
sur place

## |2018

Adapté du parcours de l'exposition permanente Repères, le plan de classement de la médiathèque rassemble en 10 grandes entrées thématiques l'ensemble des collections documentaires, ouvrages, documents et films, à l'exception de la littérature.

**Les cotes signalées en bleu sont en accès réservé.**

### 1. Introduction à l'histoire de l'immigration

Cette introduction réunit un ensemble de ressources élémentaires et fondamentales pour appréhender le sujet « immigration » dans sa dimension historique et mémorielle.

- 1A. Histoire de l'immigration
- 1B. Mémoire de l'immigration
- 1C. L'immigration dans les sciences sociales

### 2. Émigrer

Sont rassemblées sous cet intitulé les informations relatives aux mouvements et flux migratoires internationaux y compris sous forme statistique. Sont également regroupés ici les études portant sur les migrations par pays d'origine et de destination, ainsi que quelques ouvrages historiques, géographiques et socio-économiques sur les pays d'émigration.

- 2A. Les migrations
- 2B. Les pays d'émigration

### 3. Face à l'État

Le statut et la situation juridique des immigrés sont les deux grands sujets de cette rubrique qui réunit les documents relatifs aux politiques d'immigration, aux mouvements et luttes politiques, aux droits des étrangers ainsi qu'aux questions de nationalité et citoyenneté.

- 3A. Politiques d'immigration
- 3B. Mouvements et luttes politiques
- 3C. Droits de l'homme et droits des étrangers
- 3D. Nationalité et citoyenneté

### 4. Accueil et intégration

Sont classés dans cette section, les documents relatifs tant aux politiques publiques d'intégration sociale et culturelle qu'aux initiatives associatives en matière de médiation et de lien social.

- 4A. Politiques d'accueil et d'intégration
- 4B. Action sociale
- 4C. Vie associative et lien social
- 4D. Culture et politiques culturelles

## 5. Représentations

Cette entrée regroupe les ouvrages portant sur les représentations et stéréotypes, notamment dans le discours public, politique ou médiatique. Xénophobie, lutte contre le racisme et hospitalité sont les autres grands sujets abordés.

5A. Représentations et stéréotypes

5B. Xénophobie, Fraternité

## 6. Ici et là-bas

Cette rubrique est essentiellement consacrée aux relations du migrant avec son pays d'origine, de la question identitaire aux relations sociales et culturelles entretenues avec les compatriotes qu'ils soient « ici » ou « là-bas ».

6A. Identité culturelle

6B. Liens avec les pays d'origine

6C. Entre soi

## 7. Vivre en France

Cette grande « classe » inclut les documents relatifs aux populations et aux territoires. Elle regroupe les thématiques du logement, du travail, de l'éducation et l'enseignement, de la santé, du sport.

7A. Populations et groupes sociaux

7A1 Populations par origine

7A2. Groupes sociaux

7B. Lieux de vie

7B1 Territoires (classement par régions)

7B2 Ville banlieue et milieu rural

7B3. Habitat, logement

7C. Economie, travail

7D. [Éducation, enseignement](#)

7E. Santé

7F. Sport

## 8. Religions

## 9. Rencontres et métissages

Les notions de diversité culturelle, de métissage et de mixité sont abordées dans cette rubrique. Les études relatives aux multilinguisme et métissage des langues sont également regroupées ici.

9A. Diversité

9B. Métissage et mixité

9C. Langues

## 10. Arts

Sont réunis dans cette rubrique tous les documents relatifs à l'art et ses disciplines dans leur grande diversité : architecture, arts plastiques et décoratifs, photographie, musique, arts du spectacle et cinéma. L'histoire et les courants et mouvements artistiques sont également représentés dans cette section.

10A. Histoire, mouvements, collections

10B. Arts plastiques et décoratifs

10C. Photographie

10D. Musique

10E. Arts du spectacle

10F. Cinéma et audiovisuel