

Semaine du 15 au 17 juillet : 4 activités au choix

- «Tête-mêle / visages sans frontières»

Claire Dupoizat prend au pied de la lettre un des slogans du musée «Un français sur 4 est issu de l'immigration». Par l'observation et le dessin, elle propose aux participants de s'interroger sur la figure de l'étranger telle qu'elle est présentée dans les collections du musée et de dresser le portrait en atelier. Le tout rassemblé forme un beau «Tête-mêle» : livre-objet dans lequel tous les visages se mélangent.



- «Contour sculpté d'un migrant»

Pour son atelier, entre création plastique et travail photographique, **Emmanuelle Hiron** part de la figure du migrant pour travailler sur la ligne, le contour, la frontière, la démarcation.

Prenant exemple sur les photographies présentées dans le Musée, les participants devront sculpter des poses en fil de fer. Ils imagineront ensuite de quelle façon ce corps de migrant sculpté, figé, a préalablement bougé, où il est allé... et mettront en scène la suite de son histoire. Le mouvement sera décomposé, et la scène photographiée.

- «Histoire sonore et visuelle d'une traversée»

Marion Cros et Marine Angé (Collectif Caché) proposent la création d'un diaporama sonore via une initiation à la prise de vue et à la prise de son. Chaque participant construira, à la première personne, un récit de traversée passée, présente ou à venir d'une frontière. Ce récit sera enregistré et associé à une image (dessin, découpage, photographie) pour être ensuite monté en diaporama sonore avec les créations des autres participants.

- Un Grand Jeu

Enquête au musée. Au cours de la journée les participants réalisent plusieurs activités au sein du musée et du bâtiment. Après chacune d'entre-elles ils récoltent un ou plusieurs indices. En fin de journée, une énigme liée au musée est résolue !

Activité à la journée de 10h à 16h.

15 participants maximum par atelier - 35 € par groupe de 7 à 15 participants

Réservation indispensable : reservation@histoire-immigration.fr



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

**MUSÉE DE L'HISTOIRE
DE L'IMMIGRATION**

Les Portes du temps

15 - 31 juillet 2015

Offre d'activités pour les 6-12 ans, les 12-15ans et les familles

Semaine du 21 au 24 juillet : 4 activités au choix

- « Jeu de l'oie »

L'atelier de **Gala Vanson** prend le contre pied des frontières administratives en les détournant en jeu de l'oie conçu par les participants. Déterminer les différentes étapes et les cases, imaginer et réaliser l'illustration possible, élaborer une typographie commune, autant d'étapes dans la conception du jeu qui mêlera dessins, collages et textes. L'atelier se terminera en jouant.



- « Constructions tissées »

Katia Samari propose un atelier d'architectures tissées.

A travers la réalisation d'un ouvrage collectif, les participants aborderont le thème des frontières physiques par les notions d'espaces et d'architectures, de limites à définir, à (ne pas) dépasser, à contourner, à traverser aussi... Ils réfléchiront à la notion « d'habiter l'espace ». A partir de la réalisation d'une maquette en volume, la construction prendra peu à peu la forme la forme d'un tissage qui s'étendra. A travers celui-ci les participants-tisseurs seront amenés à cheminer et à se rencontrer.

- « Les faces cachées du passeport »

En proposant une initiation à l'estampe et à la gravure, l'atelier d'**Alice Lavisse Planes** permet d'aborder la question des papiers d'identité.

Après avoir analysé l'objet passeport et fait un lien avec les Tampons de Barthélémy Toguo, les participants imagineront un nouveau monde, son drapeau, sa langue, dessineront le blason ou les armoiries dont ils se serviront pour réaliser des tampons fluorescents qui seront révélés grâce à un dispositif de lumière noire.

- Un Grand Jeu

Enquête au musée. Au cours de la journée les participants réalisent plusieurs activités au sein du musée et du bâtiment. Après chacune d'entre-elles ils récoltent un ou plusieurs indices. En fin de journée, une énigme liée au musée est résolue !

Activité à la journée de 10h à 16h.

15 participants maximum par atelier - 35 € par groupe de 7 à 15 participants

Réservation indispensable : reservation@histoire-immigration.fr



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

**MUSÉE DE L'HISTOIRE
DE L'IMMIGRATION**

Les Portes du temps

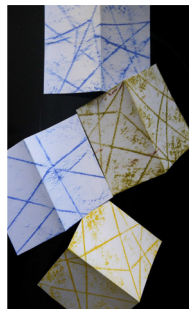
15 - 31 juillet 2015

Offre d'activités pour les 6-12 ans, les 12-15ans et les familles

Semaine du 28 au 31 juillet : : 4 activités au choix

- « Poser son baluchon »

Michèle Obriot invite chaque participant à «poser son baluchon» au cours d'un atelier textile. Chacun pourra ainsi réinterpréter une «représentation du départ» observée dans le Musée pour customiser un sac en toile (dessin au fil, collage) et représenter la frontière avec poésie.



- «Vos papiers pliés, s'il vous plaît!»

Anna Principaud propose un atelier plastique qui aborde le double sens du mot « carte » : la carte géographique d'une part et la carte d'identité d'autre part.

A partir de techniques singulières (estampage, pliage, dessin), les participants vont évoquer la matérialité des papiers d'identité, des territoires qu'ils dessinent, ce qu'ils symbolisent, ce qu'ils disent des notions d'« hospitalité » et de « vivre ensemble » entre contrôle et invitation.

- «Fragments de vies venues d'ailleurs»

« Fragments de vies venues d'ailleurs » est un atelier vidéo proposé par **Camille Entratice**.

Les participants sont des historiens d'un autre temps en charge de recomposer et présenter sous forme de témoignage vidéo la nouvelle collection du Musée national de l'histoire de l'immigration avec des objets détournés ou légèrement modifiés, dont ils devront totalement réinventer le sens et l'histoire. Les récits seront mis en scène dans le Musée et prendront la forme d'un film court collectif.

- Un Grand Jeu

Enquête au musée. Au cours de la journée les participants réalisent plusieurs activités au sein du musée et du bâtiment. Après chacune d'entre-elles ils récoltent un ou plusieurs indices. En fin de journée, une énigme liée au musée est résolue !

Activité à la journée de 10h à 16h.

15 participants maximum par atelier - 35 € par groupe de 7 à 15 participants

Réservation indispensable : reservation@histoire-immigration.fr