

Animation et immigration

filmographie

Y * ■ □ ▣ ▤ ▥ ▦ ▧ ▨ ▩



Mouton | Mademoiselle Kiki et les Montparnos | Peau de chien | Miniyamba | Sandrinka et Irinka

Longs métrages

Y * ■ □ ▣ ▤ ▥ ▦ ▧ ▨ ▩

Azur et Asmar | Michel Ocelot

2006 - France - 1h 39min

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles...

Persépolis | Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud

2007 - France - 1h 35min

Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauvant le monde. Choyée par des parents modernes et cultivés, particulièrement liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les

événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique débute le temps des «commissaires de la révolution» qui contrôlent tenues et comportements. Marjane qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire. Bientôt, la guerre contre l'Irak entraîne bombardements, privations, et disparitions de proches. La répression intérieure devient chaque jour plus sévère. Dans un contexte de plus en plus pénible, sa langue bien pendue et ses positions rebelles deviennent problématiques. Ses parents décident alors de l'envoyer en Autriche pour la protéger.

Lascars | Albert Pereira Lazaro, Emmanuel Klotz

2009 - France - 1h 36 min

Condé-sur-Ginette, en périphérie d'une grande ville, à mille lieux du sable chaud, des cocotiers et du bleu océan des Caraïbes. C'est l'été. Le soleil brûle le chrome des mobylettes, réchauffe le bitume des tours, asphyxie les halls d'immeubles et crame les esprits. Ici, tout le monde rêve des plages de Santo Rico. Certains plus que d'autres. Pour Tony Merguez et José Frelate, les deux MC's du quartier, le départ est imminent. Mais l'agence de voyage responsable de leur billet a zappé le nom de la destination. Retour à la case Ginette ! Pour refaire surface, Tony se mue en Montana façon Scarface et tente de refourguer un peu d'herbe fraîche « gentiment » prêtée par Zoran, brute épaisse aux pieds pas vraiment d'argile. José de son côté joue les Don Juan dans une grosse villa, occupée par Momo l'incruste et la belle... Clémence. Tout aurait pu rouler, si une maîtresse en furie, des réalisateurs plutôt amateurs, un sauna norvégien, des policiers énervés ou encore un juge coriace, n'en avaient décidé autrement...

Couleur de peau : miel | Jung, Laurent Boileau

2012 - France, Belgique - 1h 15 min

Ils sont 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée. Né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 par une famille belge, Jung est l'un d'entre eux. Adapté du roman graphique *Couleur de peau : Miel*, le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung : l'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, l'adolescence difficile... Il nous raconte les événements qui l'ont conduit à accepter ses mixités. Le déracinement, l'identité, l'intégration, l'amour maternel, tout comme la famille recomposée et métissée, sont autant de thèmes abordés avec poésie, humour et émotion... Réalisé dans un étonnant mélange d'images réelles et dessinées, entre présent et souvenirs, utilisant à l'occasion des archives historiques et familiales, *Couleur de peau : Miel* est un récit autobiographique d'animation qui explore des terres nouvelles.

Aya de Yopougon | Marguerite Abouet, Clément Oubrerie

2013 - France - 1h24 min

Fin des années 1970, en Côte d'Ivoire à Yopougon, quartier populaire d'Abidjan. C'est là que vit Aya, 19 ans, une jeune fille sérieuse qui préfère rester étudier à la maison plutôt que de sortir avec ses copines. Aya partage ses journées entre l'école, la famille et ses deux meilleures amies : Adjoua et Bintou, qui ne pensent qu'à aller gazer en douce à la nuit tombée dans les maquis. Les choses se gâtent lorsque qu'Adjoua se retrouve enceinte par mégarde. Que faire ? D'après la BD Aya de Yopougon de Marguerite Abouet et Clément Oubrerie.

Courts métrages

Y * ■ □ ▣ ▤ ▥ ▦ ▧ ▨ ▩ ☆

Autrefois nous étions des oiseaux | Garri Bardine

1982 - France - 18 min

La légende dit qu'autrefois les tziganes étaient des oiseaux. C'est leur insouciance qui les a conduits à devenir un peuple nomade...

Le balayeur | Serge Elissalde

1990 - France - 4 min

En ville, un balayeur fait disparaître violemment dans la bouche d'égouts les personnages et les choses qui l'agressent. Il va pourtant se laisser séduire par une petite fille et prendre le risque de lui venir en aide.

<http://www.youtube.com/watch?v=RfWZxk3rr9g>

Schenglet® | Laurent Negre

2002 - France - 7 min

L'Office Européen d'Immigration a le plaisir de vous présenter Schenglet (R), le nouveau bracelet-visa électronique qui vous accompagne pendant votre séjour dans l'Europe de Schengen.

Casa | Sylvie LEONARD

2003 - France - 7 min

Au travers du regard d'une femme, nous vivons le retour d'un jeune homme après plusieurs années de séparation. Quels sont leurs liens ? Pourquoi cette absence ?

L'ami y'a bon | Rachid Bouchareb

2004 - France - 8 min

La France déclare la guerre à l'Allemagne en 1939. Les colonies françaises sont un important réservoir d'hommes. Aby, Sénégalais, est mobilisé pour voler au secours de la mère patrie. La débâcle de l'armée française le conduit dans un camp de prisonniers en Allemagne. Libéré en 1944, il rentre au pays.

<https://www.youtube.com/watch?v=tZeuJFF-G2>

Mouton | Zeina ABIRACHED

2006 - France - 3 min

C'est l'histoire d'une petite fille qui, après quelques malheureux clic-clic de ciseaux, est contrainte d'héberger un mouton sur sa tête.

<http://aie.ensad.fr/PRIV/projet.php?id=165>

Vos papiers | Claire Fouquet

2006 - France - 12 min

Pour en finir avec les clandestins, l'administration met en place une nouvelle procédure : l'effacement. Contre ces disparitions la résistance s'organise. La lutte permet aux effacés de retrouver une identité, mais si l'engagement semble nécessaire il comporte aussi des risques...

Une girafe sous la pluie | Pascale Hecquet

2007 - France - 12 min

A Djambali, toute l'eau est réquisitionnée pour alimenter la luxueuse piscine de Sir Lion. Une girafe téméraire décide que la situation a assez duré. Son geste aura de bien lourdes conséquences : la voilà expulsée de son pays... Et pas facile lorsqu'on est une girafe de débarquer à Mirzapolis, ville du Nord exclusivement habitée par des chiens.

Irinka et Sandrinka | Sandrine Stoïanov

2007 - France - 16 min 30

Cinquante ans séparent Irène et Sandrine. L'une, issue de la noblesse russe, a vécu la chute du régime, l'absence d'un père exilé, l'accueil dans une famille d'adoption. L'autre a grandi en passant son temps à recomposer dans ses yeux d'enfant le monde d'une Russie de contes de fées.

En ligne ici : <http://www.arte.tv/fr/irinka-et-sandrinka/184414,CmC=1607108.html>

Traverser | Hugo Frassetto

2008 - France - 5 min

Pour traverser le fleuve qui sépare le désert du pays fleuri, il faut une fleur et une valise. Lou vient de perdre sa fleur quand il rencontre Goutte, une jeune fille sans valise.

En ligne ici : http://www.dailymotion.com/video/xco1o7_traverser_creation

Ailleurs | Nicolas Bianco-Levrin

2008 - France - 4 min

Du désert vers la mer, et plus loin encore, itinéraire de migrants de papier vers un ailleurs où il ferait meilleur vivre.

Partir | Alice Planes

2009 - France - 2 min 30

Film d'animation sur l'exil d'Afrique du nord vers l'Espagne.

En ligne ici : <https://vimeo.com/5715660>**O'Moro** | Christophe Calisconi

2009 - France - 11 min 50

Naples, fin des années cinquante. Un carabinier, colosse taciturne que son chef surnomme O'Moro, "Le Maure", a pour mission d'arrêter la racaille de la ville. Un matin, sur le port, la rencontre d'une gitane va changer le cours de sa vie.

Deyrouth | Chloé Mazlo

2010 - France - 17 min

Été 2006. Paris. France. Chloé attend patiemment le jour de son départ pour Beyrouth. Elle a décidé de célébrer le trentième anniversaire de l'arrivée de ses parents en France en partant au Liban par voie terrestre, tout comme eux l'avaient fait pour fuir la guerre, mais dans le sens inverse...

Chacun son goût | Hyun Hee Kang

2010 - France - 3 min

Poilu ou pas ? Une question de goût.

En ligne ici : <https://vimeo.com/32837341>**László** | Nicolas Lemé

2011 - France - 45 min

László est un homme sans racines qui aimerait juste vivre en paix, peu importe le lieu. Apatride, il reste toujours un étranger. A peine arrivé quelque part, la prochaine expulsion le guette. Dans un système qui érige l'intolérance au rang de principe, László est le pion aveugle d'un jeu sur lequel il n'a aucune prise.

Extrait : <http://www.arte.tv/fr/laszlo-nicolas-lemee/3475766,CmC=3475592.html>Nicolas Lemé, le réalisateur de *László*, décrypte et analyse son film :<http://www.arte.tv/fr/court-circuit-zoom-laszlo/3946194,CmC=3945898.html>**Octobre noir ou Malek, Saïd, Karim et les autres...** | Florence Corre

2011 - France - 12 min

Paris, le 17 octobre 1961. Cinq jeunes algériens et trois jeunes français se rassemblent afin de prendre part à la manifestation pacifique organisée par le Front de Libération nationale algérien. Le FLN impose ce boycott de masse pour contrer le couvre-feu instauré le 5 octobre par le préfet de police Maurice Papon. La police parisienne a carte blanche.

Manque de preuves | Hayoun Kwon

2011 - France - 9 min 20 - documentaire

Chez les Nigériens, «être jumeaux» peut signifier une bénédiction ou une malédiction. Un jour, le père d'Oscar a tenté, lors d'une fête, de tuer ses deux fils : Oscar a réussi à s'échapper, mais a assisté au meurtre de son frère. Après s'être enfui et avoir traversé son pays, il a réussi, par chance, à sortir du Nigéria et à s'exiler en France. Il a demandé l'Asile dans ce contexte, mais sa demande a été refusée, car il ne pouvait pas fournir de preuve.

Bon voyage | Fabio Friedli

2011 - Suisse - 6 min

Des douzaines d'immigrants grimpent sur un camion surchargé. Leur but: envahir la forteresse Europe!

En ligne ici : <https://vimeo.com/37022768>

Miniyamba | Luc Perez

2012 - France, Danemark - 14min

Abdu, un jeune malien, décide, comme des milliers de migrants, de partir pour l'Europe. Un voyage périlleux dans le désert pour ce musicien rêveur et humaniste.

Pieds verts | Elsa Duhamel

2012 - France - 4 min 10

Jeanine et Alain, français d'origine algérienne, vivent dans le nord de la France où ils ont créé un jardin méditerranéen.

Extrait : <https://vimeo.com/51861086>**Son Indochine** | Jean-François Le Corre

2012 - France - 9 min 50

Lors de l'anniversaire d'Emile, un événement fait ressortir son passé d'ancien combattant. Un passé qu'une partie de sa famille ne veut plus entendre...

<http://www.vivement-lundi.com/vivement-lundi/Son-Indochine.html>**Peau de chien** | Nicolas Jacquet

2012 - France - 12 min 44

Pour échapper à une fin violente et certaine, un chien errant vole le manteau d'un mort. En le posant sur ses épaules, le chien disparaît et se dissimule dans la vie de son ancien propriétaire. Une étrange métamorphose s'opère, où le chien se change en homme. Il prend pour un jour la place de cet étranger et finira par rejoindre son destin.

<http://videos.arte.tv/fr/videos/peau-de-chien-de-nicolas-jacquet--7032196.html>**Mademoiselle Kiki et les Montparnos** | Amélie Harrault

2013 - France - 14 min

Née un an après son siècle – le XXème – Alice Ernestine Prin dite Kiki de Montparnasse ne cessera pourtant jamais d'être en avance sur lui. Muse infatigable des grands peintres avant-gardistes de son temps, effigie de Man Ray, elle côtoie Kisling, Foujita, Desnos... leur inspirant amitié et passion. Mais Kiki n'en restera pas là ! En s'émancipant de son statut de simple modèle, cette femme suivra le chemin de ses maîtres et deviendra leur égal, imposant ainsi le respect. Témoin incontestable d'un Montparnasse flamboyant, reine de la nuit, peintre, dessinatrice de presse, écrivain et chanteuse de cabaret : Mademoiselle Kiki mange la vie, elle qui n'a pas toujours nourri son ventre à sa faim.

En ligne ici :

<http://videos.arte.tv/fr/videos/mademoiselle-kiki-et-les-montparnos-d-amelie-harrault--7564328.html>**Terre d'écueil** | Michal et Uri Kranot

2013 - Danemark, France, Canada - 13 min 24

Berta et Solomon émigrent de leur pays natal, leur premier enfant est sur le point de naître. Leur nouvelle patrie est bien différente de ce qu'ils avaient imaginé ; le plus surprenant est l'omniprésence des autorités dans leur vie quotidienne. Berta l'idéaliste et Solomon le sentimental ne parviennent tout simplement pas à concilier leur passé et leurs espoirs avec la réalité de leur quotidien.

En ligne ici : <http://videos.arte.tv/fr/videos/terre-d-ecueil-de-michal-et-uri-kranot--7564334.html>***Pour aller plus loin***

Le Scoop-it du Musée tag animation :

<http://www.scoop.it/t/cinema-et-immigration?q=animation>