



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

**MUSÉE DE L'HISTOIRE
DE L'IMMIGRATION**

MÉDIATHÈQUE ABDELMALEK SAYAD

mediatheque@histoire-immigration.fr

Diaspora noire ou diaspora africaine ? **Deux manières de faire récit d'une trajectoire collective**

Conférence de Christine Chivallon, Les Afriques dans le monde (CNRS), présentée par Marianne Amar, responsable de la recherche au Musée de l'histoire de l'immigration (Mardi 25 novembre 2014)

La « diaspora noire » ou « diaspora transatlantique » ou « diaspora africaine » désigne l'ensemble des populations descendantes des esclaves transbordés depuis l'Afrique aux Amériques dans le cadre du commerce triangulaire dirigé par les puissances européennes entre les 16^{ème} et 19^{ème} siècles. Présentes principalement aux États-Unis, au Brésil et dans la Caraïbe, qui forment les trois centres majeurs où l'économie esclavagiste a structuré les sociétés coloniales, ces populations ont en commun les héritages de l'expérience de l'esclavage qui se traduisent aujourd'hui dans la persistance des discriminations raciales.

Cette conférence vise ainsi à établir un panorama historique des principaux repères qui orientent la destinée des populations africaines et de leurs descendants aux Amériques. L'intérêt accordé à l'usage même de la notion de « diaspora » se destine en outre à montrer comment les variations sémantiques autour d'un terme se font l'écho de l'histoire de la population que celui-ci désigne et des manières plurielles de mettre l'histoire en récit.

Livres

APPIAH Kwame Anthony, GATES Henry Louis | **Africana : The Encyclopedia of the African and the African American Experience**

New York : Basic Civitas Books, 1999, XXXVII-2095 p.

CHIVALLON Christine | **La diaspora noire des Amériques. Expériences et théories à partir de la Caraïbe**

Paris : CNRS-Éditions, 2004, 258 p. [2A 325 CHI]

CHIVALLON Christine | **L'esclavage : du souvenir à la mémoire : contribution à une anthropologie de la Caraïbe**

Paris : Karthala, 2012, 618 p. (Esclavages)

CHIVALLON Christine | **Pluralité des modèles diasporiques pour penser l'expérience noire des Amériques, in : Berthomière W. et Sheffer G., Anteby L., 2000 ans de diasporas**

Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2005, pp. 321-332 [2A 325 ANT]

DUFOIX Stéphane | **La Dispersion : une histoire des usages du mot diaspora**

Paris : Editions Amsterdam, 2012, 573 p. [2A 325 CHI]

GILROY Paul | **L'Atlantique noir**

Paris : Kargo, 2003, 333 p. [6A 306 GIL]

GILROY, Paul | **The Black Atlantic : Modernity and Double Consciousness**

Londres : Verso, 1993, XI-261 p.

GLISSANT Édouard | **Le discours antillais**

Paris : Seuil, 1981, 503 p.

GUEDJ Pauline | **Panafricanisme, religion akan et dynamiques identitaires aux Etats-Unis : Le chemin du Sankofa**

Paris : L'Harmattan, 2011, 343 p. (Connaissance des hommes)

HALL Stuart | **« Cultural Identity and Diaspora » in : Patrick Williams and Laura Christmas, Colonial Discourse and Post-Colonial Theory: A Reader, pp. 392-401.**

London : Harvester-Wheatsheaf, 1994

HARRIS Joseph E. | **Global Dimensions of the African Diaspora**

Washington : Howard University Press, 1982, 532 p.

LEMELLE Sidney, KELLEY Robin | **Imagining Home : Class, Culture and Nationalism in the African Diaspora**

London : Verso, 1994, VIII-373 p. (The Haymarket series)

MANNING Patrick | **The African Diaspora : A History Through Culture**

New York : Columbia University Press, 2010, XXII-394 p.

MINTZ Sidney, PRICE Richard | **The Birth of African-American Culture : An Anthropological Perspective**

Boston : Beacon Press, 1992, XV-121 p.

MOSES, Wilson | **Classical Black Nationalism : From the American Revolution to Marcus Garvey**

New York : New York University Press, 1996, 257 p.

OKPEWHO Isidore, BOYCE DAVIES Carole, MAZRUI Ali A. | **The African Diaspora : African Origins and New World Identities**

Bloomington : Indiana University Press, 1999, 566 p.

THOMPSON Vincent Bakpetu | **The Making of the African Diaspora in the Americas, 1441-1900**

New York : Longman, 1987, 465 p.

Périodiques

CHIVALLON Christine | **« Black Atlantic » revisited : une lecture de Paul Gilroy pour quelques prolongements vers le Jazz**

L'Homme, 2008, n° 187-188, pp. 343-374

<https://dictionnaires.ensad.fr/caim/revue-l-homme-2008-3-page-343.htm>

CUCHE Denys | **Les Amériques noires dans l'anthropologie et la sociologie françaises depuis Les Amériques noires de Roger Bastide (1967)**

Bastidiana, 1996, n° 13-14, pp. 119-142

Des Amériques noires

Hommes & Migrations, mai-juin 1998, n° 1213, 143 p.

<http://www.hommes-et-migrations.fr/index.php?/numeros/2608-Des-Ameriques-noires>

PATTERSON Tiffany, KELLEY Robin | **Unfinished Migrations : Reflections on the African Diaspora and the Making of the Modern World**

African Studies Review, 2000, n° 43, pp. 11-46

SCOTT David | **« An Obscure Miracle of Connection » : Discursive Tradition and Black Diaspora Criticism**

Small Axe, 1997, n° 1, pp. 19-38

Informations pratiques

Médiathèque Abdelmalek Sayad | Cité nationale de l'histoire de l'immigration

293 avenue Daumesnil 75012 Paris

Ouverture du mardi au vendredi de 13h00 à 17h30 et le samedi de 13h00 à 19h00

mediatheque@histoire-immigration.fr | 01 53 59 15 92