



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

MIGRATIONS & CLIMAT

COMMENT HABITER NOTRE MONDE ?

VISITER L'EXPOSITION
AVEC MA CLASSE

EXPOSITION ARTISTIQUE & SCIENTIFIQUE

17 OCTOBRE 2025 > 5 AVRIL 2026

Nick Brandt, Pelevo by Cliff, Fiji, 2023 © Nick Brandt / Courtesy Polka Galerie

PALAIS DE LA PORTE DORÉE

MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION | AQUARIUM TROPICAL

293 avenue Daumesnil - 75012 Paris | www.palais-portedoree.fr

SOMMAIRE

Ce livret pratique est destiné à vous aider à préparer votre visite de l'exposition *Migrations & climat*. Vous y trouverez :

- Les notions pédagogiques et le lien avec les programmes scolaires
- Les types de visites et d'activités proposées
- Les modalités de réservation et les tarifs
- Des pistes d'activités à faire en classe

Il complète le [dossier pédagogique](#) :



ENTRÉES PÉDAGOGIQUES	3
LIENS VERS LES PROGRAMMES SCOLAIRES	4
OFFRE DE VISITES ET ACTIVITÉS SCOLAIRES	8
PROCÉDURES DE RÉSERVATION ET TARIFS	12
PISTES D'ACTIVITÉS	13

ENTRÉES PÉDAGOGIQUES

Vous retrouverez ces notions et thématiques des programmes scolaires dans l'exposition *Migrations & climat* :

- **HABITER** | **CHANGEMENT CLIMATIQUE**
- **ALÉAS** | **RISQUES** | **RESSOURCES**
- **ENVIRONNEMENT** | **MILIEUX** | **BIODIVERSITÉ** | **ÉCOSSYSTÈME**
- **MIGRATIONS** | **MOBILITÉS** | **RÉFUGIÉS**
- **ENGAGEMENT** | **SOLIDARITÉ** | **GOVERNANCE INTERNATIONALE**
- **ARTIVISME** | **MÉDIAS** | **ONG**



Lucy + Jorge Orta, *Antarctic Village – No Borders, Dome Dwelling*, 2007-2021. Courtesy of Lucy + Jorge Orta,
© EPPPD - Musée national de l'histoire de l'immigration © Adagp 2025, inv. 2024.201

LIENS VERS LES PROGRAMMES SCOLAIRES

CROISEMENTS ENTRE LES PROGRAMMES D'ENSEIGNEMENT ET LES THÉMATIQUES DE L'EXPOSITION (THÉMATIQUES ET ŒUVRES EXPOSÉES)	
CYCLE 2	
Questionner le monde	<ul style="list-style-type: none">- Observer et comprendre le cycle de l'eau, les changements liés à la météo et aux saisons, amorce vers les effets du climat.- Effets visibles du réchauffement climatique (ex. : fonte des glaces, montée des eaux, inondations).
CYCLE 3	
Français	<ul style="list-style-type: none">- La morale en question- Imaginer, dire, célébrer le monde- Récits de création
EMC	<ul style="list-style-type: none">- Construire une culture civique
Histoire et Géographie	<ul style="list-style-type: none">- Se déplacer- Mieux habiter- Habiter une métropole- Habiter des espaces de faible densité- Habiter des littoraux- Le monde habité
Sciences et technologies	<ul style="list-style-type: none">- Les êtres vivants dans leur environnement <i>Observation des changements liés au climat : température, effets sur la faune et la flore marines.</i> <i>Premières notions sur l'impact de l'activité humaine.</i>- Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent <i>Lien avec les changements climatiques. Impact de la fonte des glaces (banquises, glaciers) sur l'environnement.</i>

CYCLE 4

Français	5 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> - Regarder le monde, Inventer le monde - L'être humain est-il maître de la nature ?
	4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> - Informer, s'informer, déformer ?
	3 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> - Agir sur le monde, agir dans la cité : individu et pouvoir - Progrès et rêve scientifique
Arts Plastiques		<ul style="list-style-type: none"> - La représentation : images, réalités, fictions - La matérialité de l'œuvre ; l'objet et l'œuvre - L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur
Histoire des Arts		<ul style="list-style-type: none"> - Le sacre de l'artiste (14^e – 17^e siècle) - Etat, société, modes de vie (13^e – 18^e siècle) - Les arts à l'ère de la consommation de masse (1945 à nos jours)
EMC		<ul style="list-style-type: none"> - L'engagement ou les engagements
Histoire	4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> - L'Europe et le monde au 19^e siècle
	3 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> - Le monde depuis 1945
Géographie	5 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> - La question démographique et les inégalités de développement - Des ressources limitées à gérer et renouveler - L'environnement du local au planétaire
	4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> - Les mobilités humaines transnationales
	3 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> - Pourquoi et comment aménager le territoire ?
Physique Chimie	5 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> - Réactions chimiques et transformations <i>Interaction du CO₂ avec l'eau de mer, formation de l'acide carbonique : diminution du pH</i> - Changements d'état et énergie <i>Compréhension de la fusion des glaces, distinction entre banquise (impact faible) et glaciers (impact majeur).</i> - Énergie, température, transfert thermique <i>Compréhension de la capacité calorifique de l'eau.</i> - Notions liées à l'inertie thermique des océans.

LYCÉE PROFESSIONNEL

Français	CAP	- S'informer, informer, communiquer
	T ^{le} Pro	- Vivre aujourd'hui : l'humanité, le monde, les sciences et la technique
EMC	CAP	- Droits, libertés, responsabilités : protection de l'environnement et sauvegarde de la biodiversité
	T ^{le} Pro	- S'engager et débattre autour des défis de société
Géographie	T ^{le} Pro	- Les sociétés et les risques : anticiper, réagir, se coordonner et s'adapter

LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE

Tronc commun et enseignements de spécialité

EMC	2 ^{nde}	- Droits et responsabilité : l'exemple de la protection de l'environnement et de la biodiversité
Géographie	2 ^{nde}	- Société & environnement : des équilibres fragiles - Des mobilités généralisées
Sciences et vie de la terre	2 ^{nde}	- Le système climatique terrestre <i>Répartition de l'énergie solaire, rôle des océans comme réservoir thermique</i> - Enjeux contemporains de la planète <i>Cycle de l'eau, cycle du carbone, régulation du climat. Conséquences de l'acidification sur la biodiversité marine (coraux, mollusques)</i> <i>Impact du réchauffement climatique : fonte des glaciers et calottes polaires, dilatation thermique de l'eau et élévation du niveau marin, cyclones, migration des espèces, blanchissement des coraux</i> <i>Notions de résilience et d'adaptation des sociétés humaines</i>

LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE

Tronc commun et enseignements de spécialité

Sciences et vie de la terre	1 ^{ère} et T ^{le} (spécialité SVT ou enseignement scientifique)	<ul style="list-style-type: none"> - Climat, énergie et biodiversité <i>Étude poussée du cycle du carbone, rôle des océans comme puits de carbone</i> <i>Étude quantitative de la chaleur stockée dans les océans</i> <i>Impact sur les écosystèmes : calcification des coquilles, blanchissement des coraux, migration, reproduction, modification des écosystèmes marins</i> <i>Évaluation de la résilience des océans face au changement global.</i> <i>Compréhension scientifique des changements climatiques et des réponses des êtres vivants (déplacement d'espèces, extinction)</i> <i>Exemple : Études de cas sur des espèces animales qui modifient leur aire de répartition</i> <i>Compréhension des mécanismes (fonte, dilatation)</i> <i>Étude de modèles climatiques, données satellites, bouées Argo scénarios futurs (RCP)</i> <i>Cas d'études : Pays-Bas, Bangladesh, atolls du Pacifique.</i>
Physique- chimie	2 ^{nde}	<ul style="list-style-type: none"> - Solutions aqueuses, pH, réactions acido-basiques : exemple de l'eau de mer acidifiée
Sciences Économiques et Sociales	T ^{le}	<ul style="list-style-type: none"> - Quelle action publique pour l'environnement ?
Philosophie	T ^{le}	<ul style="list-style-type: none"> - L'art / Le devoir / La justice / La technique / La conscience
HGGSP	T ^{le}	<ul style="list-style-type: none"> - L'environnement entre exploitation et protection, un enjeu planétaire
HLP	T ^{le}	<ul style="list-style-type: none"> - L'humanité et ses limites

OFFRE DE VISITES ET ACTIVITÉS SCOLAIRES

Vous avez la possibilité de découvrir l'exposition avec votre classe, selon différentes modalités.

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION (SANS MÉDIATEUR) – DURÉE 1H30

Vous avez la possibilité de découvrir l'exposition avec votre classe en toute autonomie. Le dossier pédagogique, ce livret pratique, ou encore le mini-site de l'exposition (www.palais-portedoree.fr/programmation/expositions/migrations-et-climat) sont destinés à vous aider à préparer ou prolonger votre visite.

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION (AVEC UN MÉDIATEUR) – DURÉE 1H30

Visitez l'exposition sous la conduite d'un médiateur. Ce dernier contextualise et explique les grands thèmes de l'exposition et guide le regard de vos élèves sur les objets, les documents et les œuvres d'art qui jalonnent le parcours.

ACTIVITÉ COLLÈGE – DURÉE 1H30

JEU DE RÔLE : 10 PORTRAITS, 10 SOLUTIONS

Après avoir découvert l'exposition, les élèves participent à un atelier autour de personnages fictifs venus de différentes régions du monde, tous confrontés aux effets du changement climatique. Grâce à des fiches « profil » et des cartes de mise en situation, ils explorent les choix d'adaptation possibles selon les contextes. L'activité met en lumière les inégalités face au dérèglement climatique et invite à réfléchir sur les capacités d'adaptation des populations.

CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES TRAVAILLÉES DANS CETTE ACTIVITÉ

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE	
Compétences	<p>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</p> <ul style="list-style-type: none">• Nommer et localiser de grands repères géographiques• Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique <p>Pratiquer différents langages</p> <ul style="list-style-type: none">• S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer, échanger• S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte <p>Coopérer et mutualiser</p> <ul style="list-style-type: none">• Discuter, expliquer, confronter ses représentations

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Compétences	<p>Géographie 5^{ème}</p> <p>Thème 2 : Des ressources limitées, à gérer et à renouveler.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'énergie, l'eau : des ressources à ménager et à mieux utiliser • ODD 14 conserver et exploiter de manière durable les mers et océans et les ressources marines <p>Thème 3 : L'environnement du local au planétaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le changement climatique et ses principaux effets géographiques <p>Géographie 4^{ème}</p> <p>Thème 2 : Les mobilités humaines transnationales</p>
--------------------	---

SCIENCES ET VIE DE LA TERRE

Compétences et connaissances associées	<p>Adopter un comportement éthique et responsable</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les impacts des activités humaines sur l'environnement à différentes échelles • Comprendre la responsabilité individuelle et collective en matière de préservation de l'environnement à différentes échelles <p>Expliquer quelques phénomènes climatiques et météorologiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les changements climatiques passés (temps géologiques) et actuels (influence des activités humaines sur le climat notamment par l'émission de gaz à effet de serre) ; leurs conséquences sur la répartition des êtres vivants <p>Relier les connaissances scientifiques sur les risques naturels (ex. : séismes, cyclones, inondations) ainsi que ceux liés aux activités humaines (pollution de l'air et des mers, réchauffement climatique, montée du niveau des océans..) aux mesures de prévention (quand c'est possible), de protection, d'adaptation, ou d'atténuation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les phénomènes naturels : risques et enjeux pour l'être humain • Notions d'aléas, de vulnérabilité et de risque en lien avec les phénomènes naturels ; prévisions <p>Thème 1 : La planète Terre, l'environnement, l'action humaine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caractériser quelques-uns des principaux enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle par l'être humain <p>Thème 2 : Le vivant et son évolution</p> <ul style="list-style-type: none"> - Étude des relations entre le changement climatique et biodiversité
---	--

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE	
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> - Culture de l'engagement
Connaissances	<ul style="list-style-type: none"> - L'engagement, les engagements • L'engagement politique, syndical, associatif, humanitaire et en faveur de l'environnement (motivations, modalités, problèmes)

ACTIVITÉ LYCÉE – DURÉE 1H30

ATELIER-DÉBAT : COMMENT S'ADAPTER AU CHANGEMENT CLIMATIQUE ?

Après avoir découvert l'exposition, les élèves endosseront, par groupe, les rôles de personnes vivant sur une île menacée par le changement climatique. Chaque groupe analyse la situation et propose une stratégie d'adaptation ou de survie. Un vote collectif permet de débattre des choix, en tenant compte de leurs conséquences sur les autres groupes. Cet atelier engage les élèves dans une réflexion sur les solutions possibles, les tensions et les dilemmes liés aux effets du changement climatique.

CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES TRAVAILLÉES DANS CETTE ACTIVITÉ

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE	
Contextualiser	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les contraintes et les ressources d'une situation géographique - Confronter le savoir acquis en histoire et géographie à ce qui est lu, entendu, et vécu
Conduire une démarche en histoire géographie et la justifier	
Construire une argumentation en histoire et géographie	

ÉDUCATION MORALE ET CIVIQUE

Attitudes	<ul style="list-style-type: none">- Respect d'autrui et acceptation des différences- Prise d'initiative dans le respect des règles, des autres et de l'environnement- Engagement et sens de la responsabilité- Equilibre entre initiative individuelle et acceptation des règles communes
Aptitudes	<ul style="list-style-type: none">- Écoute et observation, réflexion et discernement, esprit critique- Participation à un débat pour résoudre des conflits et prendre des décisions

SCIENCES ET VIE DE LA TERRE

Adopter un comportement éthique et responsable	<ul style="list-style-type: none">- Identifier l'incidence (bénéfices et nuisances) des activités humaines sur l'environnement à différentes échelles- Comprendre les responsabilités individuelle et collective en matière de préservation des ressources de la planète (biodiversité, ressources minérales et ressources énergétiques) et de santé
Pratiquer des démarches scientifiques	<ul style="list-style-type: none">- Comprendre qu'un effet peut avoir plusieurs causes- Savoir distinguer, dans la complexité apparente des phénomènes observables, des éléments et des principes fondamentaux.- Savoir distinguer ce qui relève d'une croyance ou d'une opinion et ce qui constitue un savoir scientifique

PROCÉDURES DE RÉSERVATION ET TARIFS

L'exposition *Migrations & climat* se déploie dans deux espaces du Palais de la Porte Dorée, au sein du Musée de l'histoire de l'immigration, au niveau 1, et dans l'Aquarium tropical, au niveau -1.

Vous avez la possibilité d'effectuer une visite libre (sans médiateur du Palais) ou une visite guidée (visite et activité avec un médiateur).

Toute visite en groupe est soumise à une réservation obligatoire en ligne (y compris pour les groupes bénéficiant de la gratuité) entre 3 mois et 1 mois en avance, via le formulaire de réservation en ligne : <https://outlook.office365.com/book/Activitsengroupe@palais-portedoree.fr/>

La réservation d'un créneau sur le formulaire constitue une réservation ferme. Une fois que celle-ci est traitée par les équipes du Palais de la Porte Dorée, elle est due.

Pour la réservation d'une visite guidée ou d'une activité scolaire, le créneau réservé vous donne accès à l'exposition dans son intégralité.

Pour une visite en autonomie, vous devez réserver deux créneaux, l'un pour le Musée, l'autre pour l'Aquarium, si vous souhaitez visiter intégralité de l'exposition.

TYPE D'ACTIVITÉS	DESCRIPTIF	TARIFS	JAUGES*
VISITES GUIDÉES	Visites générales ou thématiques des collections accompagnées par un médiateur.	100 €	1 classe entière. Jauges variables pour les expositions temporaires.
ACTIVITÉS SCOLAIRES ET ATELIERS COLLABORATIFS	Visites des collections accompagnées par un médiateur, ponctuées d'activités faisant appel à la réflexion et la curiosité des élèves.	100 €	1 classe entière. Jauges variables pour les expositions temporaires.
VISITES AUTONOMES	Visites autonomes des collections et expositions temporaires (sans médiateur).	Gratuit. (réservation obligatoire)	1 classe entière. Jauges variables pour les expositions temporaires.

*Accompagnateurs inclus.

Tous les renseignements (réservation, tarifs, dates et horaires...) relatifs aux projets pédagogiques sont consultables sur notre site internet : www.palais-portedoree.fr/enseignant

PISTES D'ACTIVITÉS

Des séquences et activités pédagogiques à réaliser en classe sont ici suggérées en écho à l'exposition. Il s'agit de pistes ne couvrant pas l'exhaustivité des niveaux et des programmes.

SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE – NIVEAU CINQUIÈME

THÈME : MIGRATIONS CLIMATIQUES HUMAINES ET ANIMALES

Durée : 3 à 4 heures

Disciplines mobilisées : Géographie (principal), SVT, EMC

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Compétences du socle :

- Identifier les effets du changement climatique sur les sociétés et les milieux.
- Lire, comprendre et analyser des documents.
- Utiliser des outils numériques pour représenter une situation géographique.
- Débattre en argumentant et en respectant l'avis des autres.

Objectifs disciplinaires :

- Comprendre les causes et les conséquences des migrations climatiques.
- Identifier les espèces animales affectées par le changement climatique.
- Réfléchir à la solidarité internationale face à ces enjeux.

DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE

Séance 1 : Qu'est-ce qu'une migration climatique ?

Objectif : Introduire la notion de migration climatique

- Activité 1 : Lecture d'une carte interactive montrant les zones à risques climatiques (inondations, sécheresses, montée des eaux).
- Activité 2 : Étude de cas sur le Bangladesh – migrations internes dues à la montée du niveau de la mer.
- Trace écrite : Définir les migrations climatiques ; causes et conséquences.

Séance 2 : Des animaux en mouvement : l'impact du climat sur le vivant

Objectif : Comprendre comment les espèces animales s'adaptent par la migration

- SVT : Observation de cartes montrant l'évolution des aires de répartition d'espèces (ours polaire, papillons, oiseaux migrateurs).
- Activité : Étude de cas sur le renard polaire qui migre vers le nord.
- Lien avec le climat : Explication scientifique des changements d'écosystèmes.
- Production : Fiche espèce à compléter.

Séance 3 : Des migrations forcées, un défi pour les sociétés

Objectif : Réfléchir aux réponses possibles aux migrations climatiques

- EMC : Travail en groupe : faut-il accorder un statut aux réfugiés climatiques ? (Débat argumenté).
- Supports : Témoignages vidéo / textes d'ONG.
- Compétence : Construire une argumentation et la présenter oralement.

Séance 4 : Synthèse – Réalisation d'une carte mentale ou infographie

Objectif : Réinvestir les connaissances acquises

- Activité : Création d'une infographie numérique ou d'une carte mentale sur les migrations climatiques humaines et animales.
- Possibilité de faire une exposition dans l'établissement.

ÉVALUATION

Compétence	Modalité	Barème
Analysier un document	Étude de cas (Bangladesh / espèces animales)	/5
Rédiger un texte argumenté	Débat / fiche EMC	/5
Restituer les savoirs	Infographie / carte mentale	/5
Travailler en groupe	Projet collectif (débat ou présentation)	/5

RESSOURCES PROPOSÉES

- **Cartes** : Cartes climatiques interactives (ex : <https://climatecentral.org>)
- **Vidéos courtes** : Le Dessous des cartes (Arte), UNICEF
- **Documents d'ONG** : Amnesty International, ONU Environnement
- **Applications** : Canva (infographie), Google Earth

SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE – NIVEAU SECONDE

THÈME : MIGRATIONS HUMAINES ET ANIMALES DUES AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

Durée : 4 à 5 heures

Disciplines mobilisées : Géographie

Ouverture possible : SVT, HGGSP, EMC

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Compétences :

- Comprendre les interactions entre les sociétés et leur environnement.
- Analyser les vulnérabilités liées aux changements climatiques.
- Identifier les causes et conséquences des migrations climatiques.
- Développer l'esprit critique à partir de documents variés.

Liens avec le programme :

- Thème 2 : « Sociétés et environnements : des équilibres fragiles »
Sous-thème : *Les sociétés face aux risques*

Notions : vulnérabilité, résilience, adaptation, mobilités humaines

DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE

Séance 1 – Introduction : Comprendre les migrations climatiques

Objectif : Définir et contextualiser les migrations climatiques

- Activité : Analyse d'une carte mondiale des populations exposées aux risques climatiques.
- Document : Rapport IDMC (Internal Displacement Monitoring Centre).
- Travail : Définir « réfugié climatique » (débat sur le terme), distinguer migrations volontaires/forcées.

Séance 2 – Étude de cas : le Bangladesh face à la montée des eaux

Objectif : Illustrer une migration humaine due à un changement climatique

- Document : Carte + témoignages d'habitants déplacés (extraits vidéos ou textes).
- Travail : Répondre à une série de questions guidées (type bac).
- Compétence : Analyser une situation de vulnérabilité environnementale.

Séance 3 – Étude croisée : espèces animales en déplacement

Objectif : Comprendre l'impact du changement climatique sur les migrations animales

- SVT ou Géo : Étude de cas sur le déplacement des espèces vers le nord ou en altitude (renard polaire, oiseaux migrateurs, papillons...).
- Document : Fiches espèces + cartes de répartition + infographies du WWF.
- Travail : Mise en lien entre climat, habitat, survie.

Séance 4 – Gouverner les migrations climatiques : quelles réponses ?

Objectif : Réfléchir aux enjeux politiques et éthiques

- Documents : Extraits de textes ONU, ACNUR, droit international.
- Débat EMC/HGGSP : Faut-il accorder un statut juridique aux réfugiés climatiques ?
- Production : Argumentaire écrit ou préparation d'une simulation ONU.

Séance 5 – Synthèse / Évaluation

Activité : Rédaction d'un article (type «Géo Ado») ou réalisation d'une infographie.

- Sujet : « Migrations climatiques : humains et animaux en mouvement ».
- Compétences évaluées : analyse, argumentation, restitution des connaissances.

ÉVALUATION

Compétence évaluée	Support	Barème
Analyser un document cartographique	Carte IDMC	/5
Comprendre un phénomène complexe	Fiche Bangladesh	/5
Argumenter à l'oral	Débat ONU	/5
Réaliser une synthèse visuelle	Infographie	/5

RESSOURCES PROPOSÉES

- **Cartes** : Climate Central, IDMC, UNHCR
- **Vidéos** : « Le Dessous des cartes » (Arte), UNICEF, CNRS
- **Textes** : Extraits de rapports du GIEC, ONU Environnement
- **Sites utiles** : www.internal-displacement.org - <https://climatecentral.org> - www.ipcc.ch

SÉQUENCE HGGSP (HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES) – TERMINALE

THÈME 5 : L'ENVIRONNEMENT, ENTRE EXPLOITATION ET PROTECTION : UN ENJEU PLANÉTAIRE

FOCUS : MIGRATIONS CLIMATIQUES HUMAINES ET ANIMALES – ENJEUX GÉOPOLITIQUES, JURIDIQUES ET SCIENTIFIQUES

Durée : 4 à 5 heures

Axes mobilisés :

- Comprendre les enjeux politiques et éthiques liés aux migrations climatiques.
- Identifier les mécanismes internationaux de protection.
- Réfléchir à la gouvernance environnementale à l'échelle mondiale.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Compétences travaillées :

- Analyser un corpus documentaire complexe
- Construire un raisonnement structuré
- Mobiliser des connaissances pluridisciplinaires (géopolitique, droit, écologie)
- Participer à un débat argumenté

Liens avec le programme :

Entrée thématique : « L'environnement, un enjeu planétaire »

Problématique transversale : Quelles réponses politiques et juridiques face aux migrations provoquées par le changement climatique ?

DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE

Séance 1 – Cadre conceptuel : Migrations climatiques, de quoi parle-t-on ?

Objectif : Définir, contextualiser, poser les enjeux

- Document 1 : Extraits des rapports du GIEC et du HCR (UNHCR).
- Document 2 : Carte mondiale des déplacements climatiques (IDMC).
- Travail : Fiche de concepts : réfugié climatique / déplacé interne / vulnérabilité / résilience.

Séance 2 – Étude de cas : le Pacifique (Kiribati, Tuvalu)

Objectif : Comprendre une migration climatique dans un contexte géopolitique

- Documents : Témoignages, photos, carte de submersion + discours à l'ONU.
- Travail : Réponse organisée (type bac) : « Le changement climatique peut-il justifier un droit à migrer ? ».
- Lien transversal : Enjeux juridiques (territoire, citoyenneté, droit international).

Séance 3 – Gouverner les migrations climatiques : un défi pour le droit international

Objectif : Étudier les réponses juridiques et les limites actuelles

- Texte 1 : Convention de Genève de 1951 (analyse critique).
- Texte 2 : Pacte mondial sur les migrations (ONU 2018).
- Débat : Faut-il créer un statut de réfugié climatique reconnu par le droit international ?
- Production : Argumentaire écrit (niveau bac).

Séance 4 – Migrations animales et biodiversité : l'autre exil climatique

Objectif : Intégrer les espèces animales dans la réflexion sur la gouvernance environnementale

- Document : Rapport WWF – espèces déplacées / menacées.
- Carte : Zones de recul d'aires de répartition.
- Travail : Mini-dossier « Une biodiversité en mouvement : quelles implications géopolitiques ? » (ex : migration d'espèces dans l'Arctique, conflits d'usage, adaptation législative).

Séance 5 – Évaluation / Mise en perspective

- Option 1 : Rédaction type bac : « En quoi les migrations climatiques interrogent-elles la gouvernance mondiale ? ».
- Option 2 : Création d'un dossier problématisé (type Grand Oral).
- Option 3 : Simulation ONU : négociation sur un statut juridique international.

ÉVALUATION

Compétence	Activité	Modalité
Analyser un document	Étude de cas + textes juridiques	Écrit
Argumenter	Débat / Dossier	Oral
Mobiliser une démarche pluridisciplinaire	Dossier biodiversité	Écrit
Produire un raisonnement construit	Rédaction finale	Type bac

RESSOURCES PROPOSÉES

- GIEC, 6^e rapport d'évaluation (résumé pour décideurs)
- ACNUR — Fiches « déplacements climatiques »
- Convention de Genève de 1951 (extraits)
- ONU — Pacte mondial sur les migrations (2018)
- Climate Central — cartes interactives
- WWF — Rapports biodiversité et climat

INFORMATIONS PRATIQUES

ACCÈS

PALAIS DE LA PORTE DORÉE

MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

AQUARIUM TROPICAL

293, avenue Daumesnil – 75012 Paris

Métro 8 – Tramway 3a – Bus 46 et 201 – Porte Dorée

Établissement accessible aux personnes à mobilité réduite par
le 293 avenue Daumesnil – 75012 Paris



palais-portedoree.fr

T. : 33 (1) 53 59 58 60 – E. : info@palais-portedoree.fr

education@palais-portedoree.fr

HORAIRES

Du mardi au vendredi, de 10h à 17h30.

Le samedi et le dimanche, de 10h à 19h.

Fermeture des caisses 1 heure avant la fermeture.

Fermé le lundi et les 25 décembre, 1^{er} janvier, 1^{er} mai.



POLK -

arte

Reporterre

SCIENCES

AVENIR

Konbini

BeauxArts **Le Monde** **Nouvel Obs**