



# **Autour de Witold Gombrowicz**

## Sélection bibliographique

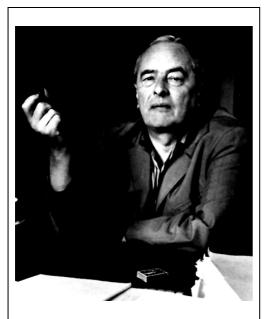


Figure emblématique des écrivains polonais en exil, Witold Gombrowicz (1904-1969) représente la génération de l'après-guerre. La Pologne ayant été envahie par Hitler, il embarque à Gdansk à bord d'un bateau en partance pour l'Argentine juste avant la déclaration de guerre en 1939, et restera 20 ans de l'autre côté de l'Atlantique. Il revient en Europe en 1963, d'abord à Berlin, puis en France. Il demeure aujourd'hui la référence de la jeune génération des écrivains polonais, dramaturges ou romanciers.

#### GOMBROWICZ WITOLD

**Journal** traduit du polonais par Dominique Autrand, Christophe Jezewski, Allan Kosko [LITT 895.85 GOM]

Tome 1: 1953-1958

Paris: Gallimard, 1995, 690 p. (Folio)

Tome 2:1959-1969

Paris: Gallimard, 1995, 690 p. (Folio)

Tome 3:1961-1969

Paris : C. Bourgois, 1981, 256 p. (*Journal*) **Tome 4, Pérégrinations argentines** 

Paris : C. Bourgois, 1984, 176 p. (*Journal*)

(Ouvrage épuisé)

Dans son journal, Gombrowicz poursuit, sous une forme plus personnelle, sa lutte permanente contre l'absurdité et les conventions, tout en menant une réflexion constante et lucide sur lui-même. Pour Gombrowicz, la défense de son moi n'est autre que la défense de l'individu à une époque où l'on niait son existence. Démystificateur mais humaniste, iconoclaste mais moraliste, l'auteur a posé sur le monde un regard neuf. (Electre)

#### GIEDROYC JERZY, GOMBROWICZ WITOLD

### Correspondance, 1950-1969

Paris : Fayard, 2004, 450 p. (Littérature étrangère) [LITT 891.85 GIE

L'intérêt de cette correspondance réside dans la confrontation de deux figures intellectuelles de l'exil qui ont défendu la liberté d'expression et de création: J. Giedroyc, né en 1906, à travers son activité éditoriale et W. Gombrowicz par le biais de son écriture. (Electre)

# **Critique littéraire**

 $SALGAS\ Jean-Pierre, GOMBROWICZ\ Witold$ 

#### Gombrowicz, un structuraliste de la rue ; suivi de La littérature émigrée et le pays natal et autres textes

Paris: Eclat, 2011, 224 p. (Philosophie imaginaire) [LITT 891.85 GOM (S)]

L'oeuvre de Gombrowicz (théâtre, roman, journaux, etc.) mêle la philosophie et la fiction tout en ayant toujours un point de vue athée. J-P Salgas retrace son parcours dans une suite d'essais. L'ensemble est suivi d'un petit ensemble de textes inédits de Gombrowicz sur la question de la littérature, du rôle de l'écrivain et de la Pologne. (Electre)

 $SALGAS\ Jean-Pierre$ 

#### Witold Gombrowicz ou L'athéisme généralisé

Paris: Seuil, 2000, 283 p. (Les contemporains) [LITT 891.85 GOM (S)]

Une monographie consacrée à l'oeuvre de l'écrivain polonais, mort en 1969, de Ferdydurke (1937) à Cosmos (1957), en passant par l'extraordinaire Journal (de 1953 à 1966) ou La Pornographie (1960). (Electre)

Jean-Pierre Salgas, né en 1953, est critique depuis 1983 (La Quinzaine littéraire, France Culture, Art-Press...) et professeur d'Histoire et théorie des Arts depuis 1992. Il a été commissaire d'expositions, entre autres de Witkacy, Schulz, Gombrowicz, Kantorà Nancy en 2004, et co-auteur du film Christian Boltanski, signalement, Centre Georges Pompidou, 1992.

#### IMBERT Francis

#### Witold Gombrowicz ou Les aventures de l'interhumain

Paris: L'Harmattan, 2009, 291 p. (Ouverture philosophique) [LITT 891.85 GOM (I)]

Dans l'éthique gombrowiczienne de l'exil, de la solitude, de la "fuite" vers des territoires inconnus, du "Grand rire qui explose", l'auteur relève le chemin à parcourir par chacun pour tenir dans une "perpétuelle recréation" ses marques singulières. Pour exister par-delà la forme. Ou encore, en des termes lacaniens : ne pas céder sur son désir. (Présentation de l'éditeur)

Cette bibliographie a été réalisée dans le cadre de la rencontre Autour de Witold Gombrowicz du samedi 21 mai 2011 http://www.histoire-immigration.fr/2010/12/rencontre-autour-de-witold-gombrowicz-1904-1969

## **Informations pratiques**

Médiathèque Abdelmalek Sayad | Cité nationale de l'histoire de l'immigration 293 avenue Daumesnil 75012 Paris
Ouverture du mardi au vendredi de 13h00 à 17h30 et le samedi de 13h00 à 19h00 mediatheque@histoire-immigration.fr | 01 53 59 64 20