

## Numéros disponibles

### 2012

- n° 1300 **Les nouveaux modèles migratoires en Méditerranée** 12 €
- n° 1299 **Musulmanes et féministes en Grande-Bretagne** 12 €
- n° 1298 **Algérie - France, le temps du renouveau** 12 €
- n° 1297 **Migrations en création** 12 €
- n° 1296 **Le Mexique dans les migrations internationales** 12 €
- n° 1295 **Algérie - France, une communauté de destin** 12 €

### 2011

- n° 1294 **L'intégration en débat** 12 €
- n° 1293 **L'immigration dans les musées : une comparaison internationale** 12 €
- n° 1292 **Les discriminations au féminin pluriel** 12 €
- n° 1291 **Diasporas sri lankaises, entre guerre et paix** 12 €
- n° 1290 **Travailleurs sociaux et migrations : connaître pour mieux intervenir** 12 €
- n° 1289 **Les frontières du sport. Diversité des contextes depuis l'entre-deux-guerres** 12 €

### 2010

- n° 1288 **Langues et migrations** 12 €
- n° 1286-87 **Les migrations subsahariennes** 12 €
- n° 1285 **L'appel du pied** 12 €
- n° 1284 **Migrations et environnement** 12 €
- n° 1283 **Cuisines et dépendances** 12 €

### 2009

- n° 1282 **Santé et droits des étrangers : réalités et enjeux** 12 €
- n° 1281 **France - Brésil, sous l'angle des migrations et de l'altérité** 12 €
- n° 1280 **Les Turcs en France : quels ancrages ?** 12 €
- n° 1279 **L'Afrique en mouvement** 12 €
- n° 1278 **Histoires des immigrations. Panorama régional. Volume II** 12 €
- n° 1277 **France - Allemagne : Politiques d'immigration et identité nationale** 12 €

### 2008

- n° 1276 **Soldats de France** 12 €
- n° 1275 **Minorités et migrations en Bulgarie. H-D : L'interculturalité à l'île de la Réunion** 12 €
- n° hors-série **L'interculturalité en débat** 12 €
- n° 1274 **L'espace caribéen : institutions et migrations depuis le XVII<sup>e</sup> siècle** 12 €
- n° 1273 **Histoires des immigrations. Panorama régional** 12 €
- n° 1272 **Mondialisation et migrations internationales** 12 €
- n° 1271 **La Convention sur les droits des travailleurs migrants. Enjeux et perspectives** 12 €

### 2007

- n° 1270 **Migrations latino-américaines** 12 €
- n° 1268-69 **Diasporas indiennes dans la ville** 12 €
- n° 1267 **La cité nationale, une collection en devenir** 12 €
- n° hors-série **La cité nationale, quels publics** 12 €
- n° 1266 **Nouvelles figures de l'immigration en France et en Méditerranée** 12 €
- n° 1265 **Diaspora arménienne et territorialités** 12 €

### 2006

- n° 1264 **Logés à la même enseigne ?** 12 €
- n° 1263 **Immigration et marché du travail** 12 €

## Bon de commande à retourner à :

# hommes & migrations

Établissement public du Palais de la Porte Dorée  
Cité nationale de l'histoire de l'immigration  
Aquarium - 293, avenue Daumesnil - 75012 Paris  
[www.hommes-et-migrations.fr](http://www.hommes-et-migrations.fr)  
[karima.dekiouk@histoire-immigration.fr](mailto:karima.dekiouk@histoire-immigration.fr)

Nom .....  
Prénom .....  
Organisme .....  
Adresse .....  
Code postal .....  
Ville .....  
Pays .....  
Téléphone .....  
E-mail .....

- Je m'abonne pour un an (4 numéros) pour la première fois et bénéficie de l'abonnement découverte à **29 €**

(Offre réservée uniquement aux abonnés - particuliers et associations - résidents en France métropolitaine)

- Je me réabonne (abonné n° .....)  
Institutions, bibliothèques, entreprises :  France **58 €**  
 Étranger **77 €**
- Particuliers et associations :  France **49 €**  
 Étranger **67 €**

- Je commande le numéro 1300

- Je commande ..... numéro(s)  
(Cochez les numéros commandés sur la liste au verso,  
10 € sur place, 12 € frais de port compris)

Pour l'étranger, compter 1,50 € supplémentaire de frais de port par numéro

Montant de la commande ..... €

Je règle ce montant :

- par chèque bancaire ci-joint à l'ordre de l'Agent comptable de la CNHI
- par versement sur notre compte à la Recette générale des Finances  
75097 Paris cedex 02  
RIB n° 10071 75000 00001005018 61  
IBAN : FR76 1007 1750 0000 0010 0501 861 - BIC : BDFEFRPPXXX

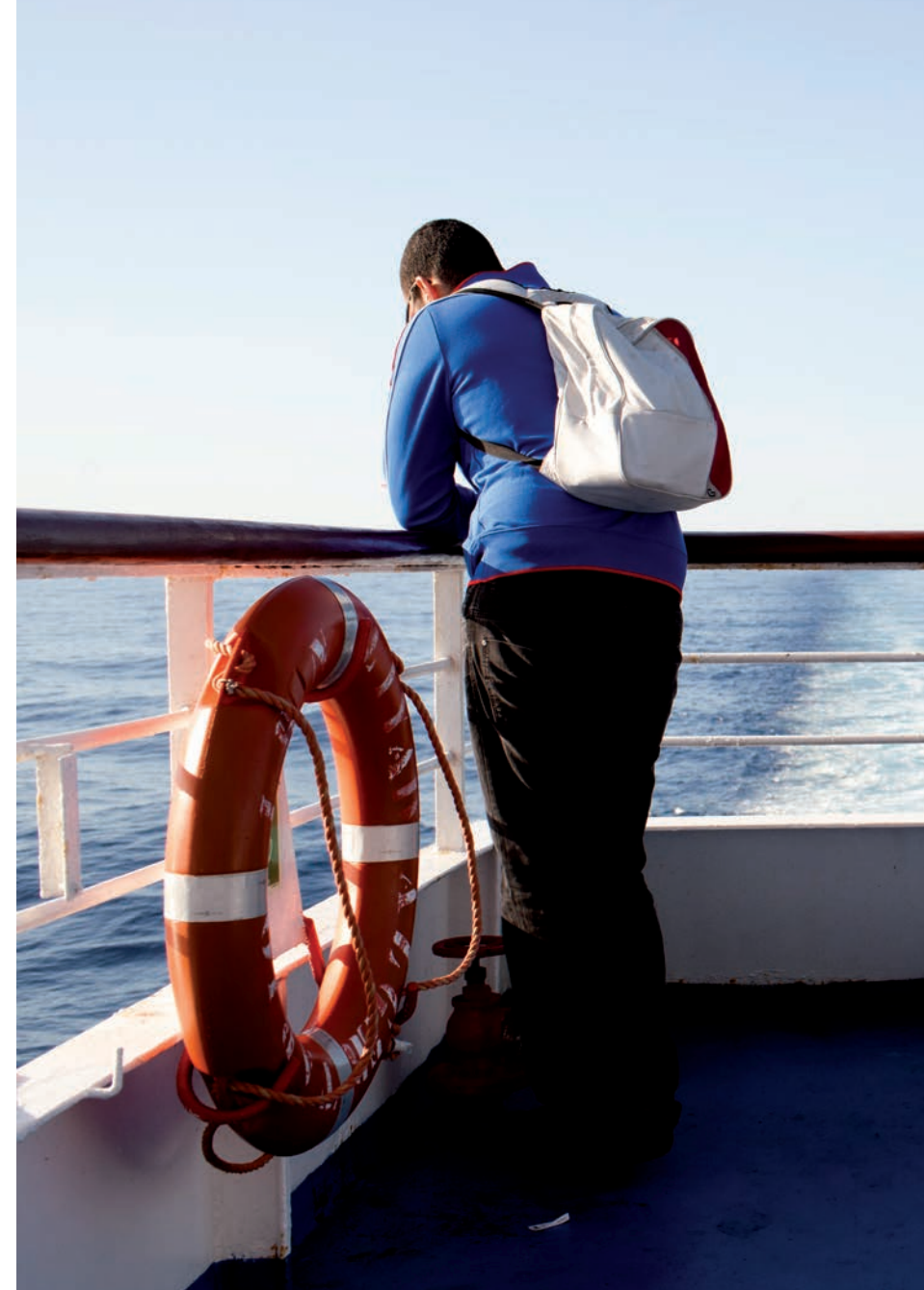
**Important : Pour nos abonnés à l'étranger, nous ne pouvons accepter les chèques.**

Si l'adresse de la facturation est différente de l'adresse ci-dessus, prière de nous l'indiquer

Date ..... Signature .....

# hommes & migrations

n° 1300 - novembre-décembre 2012



# Les nouveaux modèles migratoires en Méditerranée

## Dossier

# Les nouveaux modèles migratoires en Méditerranée

Un dossier coordonné par Messamah Khelifa, maître de conférences en économie, université Paris-VIII, et Aïssa Kadri, professeur de sociologie, université Paris-VIII

■ **Modèles migratoires en France**  
**Crise économique et reconfiguration** 6  
 Par Messamah Khelifa

En ces temps de crise, l'économie mondiale se reconfigure. Les firmes internationales développent de nouvelles stratégies de captation des savoirs, accélérant la circulation des personnes à haut potentiel. Dans le même temps, les politiques restrictives des pays occidentaux en matière de migrations freinent les déplacements des personnes peu qualifiées. Partagé entre la protection des emplois nationaux et son ambition de développement mondialisé, le système néolibéral peine à évaluer le potentiel économique de l'immigration.

■ **Intelligentsia d'origine maghrébine en circulation**  
**Positionnement et engagement des nouvelles migrations** 18  
 Par Aïssa Kadri

De nouvelles circulations apparaissent chez les intellectuels maghrébins en fonction des représentations que ces diplômés se font de leur espace de départ et de leur destination. Leur mobilité est hautement stratégique, car fondée sur une décision politique.

■ **Les retours de l'intelligentsia diasporique algérienne** 28  
 Par Karim Khaled

Les universitaires algériens installés à l'étranger entretiennent des rapports complexes avec leur pays d'origine. Partis, pour la plupart, afin d'échapper à la mainmise du politique sur le monde de la recherche et au manque de perspectives professionnelles qui en découlent, leur désir de rentrer au pays pour participer à sa vie intellectuelle se heurte aux mêmes raisons que celles qui ont motivé leur départ.

■ **Les compétences algériennes à l'étranger**  
**Entre tabous et fausses promesses** 36  
 Par Abdelkader Djeflat

L'État algérien ne s'est toujours pas doté d'outils pour encadrer les migrants à forte valeur ajoutée. Comme si, une fois partis à l'étranger, les hauts potentiels ne pouvaient plus participer d'une manière ou d'une autre au développement de leur pays d'origine.

■ **Sidi Salem et el harga**  
**Émigration irrégulière dans un quartier populaire algérien** 52  
 Par Salim Chena

Pour les classes populaires algériennes, l'émigration irrégulière constitue une réponse à une situation de blocage social et spatial. L'exemple du quartier de Sidi Salem à Annaba montre comment s'imposent les raisons du départ dans un espace situé en marge de la ville. Dès lors, brûler ses papiers devient l'unique solution pour sortir d'un territoire sans issue.

■ **Famille, communauté et transnationalisme**  
**Migrations des mineurs marocains vers l'Espagne : le cas de Béni Mellal** 62  
 Par Sofia Laiz Moreira

Les migrations vers l'Espagne des mineurs non accompagnés en provenance du Maroc présentent différents profils et des parcours divers. Dans la province de Béni Mellal, les dynamiques migratoires vers la Galice montrent que, s'ils partent seuls, ils ne sont pas abandonnés pour autant à leur sort.

■ **Le traitement des demandeurs d'asile en Italie** 72  
 Par Michela Morroi

Depuis 2011, les révolutions arabes ont provoqué un afflux de réfugiés vers les rives sud de l'Europe. Une situation qui cristallise

les contradictions et les carences des politiques européennes en matière de droit d'asile. En Italie, la multiplication des dispositifs d'accueil des demandeurs d'asile, loin de faciliter leur intégration dans la société italienne, favorise les inégalités.

■ **Métiers domestiques, voile et féminisme**  
**Nouveaux objets, nouvelles ruptures** 84  
 Par Nasima Moujoud

En France, le travail des migrantes souffre d'un déficit d'analyse. Si la recherche féministe prend bien pour objet la position des femmes immigrées, elle a tendance à oublier les dynamiques profondes qui déterminent leur histoire. L'insertion de ces femmes dans les métiers de service et l'affirmation de leur identité culturelle à travers le port du voile ne sont pas des phénomènes récents. Pour les comprendre, il faut savoir décrypter les mécanismes de racialisation à l'œuvre au sein de la société française.

■ **Femmes et émigration marocaine**  
**Entre invisibilisation et survisibilisation : pour une approche postcoloniale** 96  
 Par Fatima Ait Ben Lmadani

La migration féminine est encore trop souvent pensée dans le sillage de celle des hommes. Les parcours migratoires des femmes marocaines vers l'Europe n'échappent pas à cette représentation qui leur dénie toute capacité d'agir de façon autonome. Saisis dans une perspective postcoloniale, les déplacements de femmes seules témoignent de leur pouvoir d'initiative face aux pesanteurs sociales et culturelles de leur société d'origine.

■ **Raconter son expérience migratoire**  
**Les parcours de Halima, Salima, Fatima et Amina** 104  
 Par Adelina Miranda

Les relations des femmes migrantes aux traditions et à la modernité, à leur pays de destination et à leur société d'origine sont complexes, tout comme les raisons de leur départ. Les migrantes d'Afrique du Nord parties pour la France négocient en permanence avec la pression du genre et les différences socioculturelles. Dans le même temps, elles constituent l'ancrage des familles entre plusieurs espaces.

■ **Le Maroc, pays d'accueil d'étudiants étrangers** 114  
 Par Souley Mahamadou Laouali et Jean-Baptiste Meyer

Le Maroc était connu pour être un pays d'émigration, voire de transit. Mais, depuis plusieurs années, le nombre d'étudiants étrangers va croissant. En majorité d'origine subsaharienne, ces étudiants, qui bénéficient des accords de coopération signés avec le royaume, viennent y recevoir un enseignement de qualité.

## Chroniques



### Collections | 126

**La parole et le don. "Fabrique" de la collection ethnographique de la CNHI**

Par Hélène du Mazaubrun

### Rebonds | 132

**Les réfugiés environnementaux. Une catégorie juridique en devenir**

Par Hocine Zeghib

### Initiatives | 143

**"Chacal, la fable de l'exil"**

Par Jérémy Beschon

### Kiosque | 147

**Revue de presse. Le n'importe quoi et le moins que rien**

Par Mustapha Harzoune

### Musiques | 154

**Cai luong. L'art vietnamien au musée Guimet**

Par François Besignor

### Cinéma | 158

Par Eugénie Barbezat et Anaïs Vincent

### Livres | 162

Par Eugénie Barbezat, Mustapha Harzoune, Brice Arsène Mankou, Vincent Marie et Charlotte Perdriau